

مجدد اُمرت سدا - ادلا ۶، ۱۴، ۶۲

میکر و فیلیم تھیڈ شے

باز بین شد
خ ۱۳۵۳

کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب طائیفہ شرح شریعہ قطبی و طائیفہ بر شرح ابی عبدی
مصنف
مؤلف
خطی
چلپی

سال چاپ یا تحریر ۱۰۱۲ عدد اوراق ۹ و ۱۴

جزء کتب سطوح شماره ۶۷ - ۶۸

شماره عمومی ۱۰۳۱ - ۱۰۳۰ شماره قبض

واقف شیخ محمد باقر تاریخ وقف ۱۱۷۰

طول ۱۶ عرض ۱۳ کنجہ

۵۵۶

۱۰۳۱

۱۰۳۱

۵۵۶

۵۵۶

هزار ساله علی النبی

عبدالمجید

گورگور

ازدین

عالم

در

عبدالمجید

کرمان

مرکز

بزرگ

و هزار ساله علی النبی

۱۱۰۹

باز بین شده
خ ۱۳۰

بسم الله الرحمن الرحيم
خير منطق تعصم عن الخطا، كسماح الدعاء، وكنظم في صدر كل
كلام يطلب له حسن الانتهاء، اسم قدوم حضرة ائمة من عامة الموجودات
بالبقاء، ولزم صفاته وجوب الوجود، انبعاث الفناء، وحيث
كرم لا يمكن ان يجري في ملكه الا ما يشاء، او كما يريد ان يجرى
بالجاء كل شيء من الاشياء، وادخلنا الى معرفته التي هي اجل
الشيء، وعرفنا ما يزيد به النعم من شكر الآلاء، فحمد الله
الطافه ابل هو حمد ولا يحصى له الشان، ثم تصاعا على ما لا يحصى
في الخلق والبرهان، حمد الذي صدق قول وجوده بانه اول
دليل اعم الانبياء، وعلى خردعه وحججه الذين ثبت بهم
اصول الدين وتمت بحاشية النماء، وهذه اشرف
نظم من لمعان كل شعاع منها انوار شمس يدركها
فصول من انوار اجناس كليات قدسية لم يطمعها
محقق السيرة كن في غرائب محاسنها على بغيره فلا يكون
من الجاهلين وخذ ما تشاءك بقوة وكف من ان كرم
لا ينتفع بها اشياء، رتبة العلية فانها لمن له قلب
او اني اسمع وهو شهيد ما هذه الا كفة للقلب المطمئن
المعتمد بعصام الحكم خاتمة الامم يامش هذه الازهار
كل ينابيع قاع وانبثات كل شجرة منبثة لدواب قناع
لا تتبع ان تجري مثل خباني انهار المعاني وبعدها
بحر في البحار ليس له الثاني فانه نباء له بان اي باقي ان
هو المبدأ، والمعيد فعال لما يريد
ورتبة على مقدمة وثلاث مقالات وقائمة تعل على كل

المهم لفظه ثلث متابعه لكثير من النسخ ولم يلتفت الى نسخ لم يثبت
فيها لمي لغتها لما هو عادة المؤلفين من احوال الكتاب او لا
ثم تعين كل خبر بانه في اي شيء هو فاشا بقوله واما المقالات
فاولها في المقدمات الى ان تلخص ثلاث في قوله فيها بعد واما
المقالات فثلاث فقلت زيادة لانه حكم بها الكليات الناشئة منه بلا
فايده ولذا الحكم بزيادة الثاني في كل ما كرهه الكاتب هو
فجعل مخطوطا دون الاول وبعثه السيد السند المحقق بان
الصواب ان لفظه ثلث هي هنا على ما في كثير من النسخ زيادة
وثبت سرها من علم الساج يدل على ذلك قول المصنف في بعد
واما المقالات فثلاث فقلت بهذا او اختلف في وجه الدلالة انطاب
الناظر من فهم من جعله كون الثالث في الاول فضله وبعثه
حكمه و الحكم بزيادة الفصل اذ خل في الفصل ومنهم من جعل
كون الثاني في مقام الفصل الاول في مقام الاحكام
والحكم بالذات في مقام الاحكام اجل **بوجه** ومنهم من جعل
الزيادة في الثاني موصفا لسموا الوضوع على الكليات
وهو قطع الفناء عن كنهه ووصلها الى اخرى بخلاف الاول
فانه ليس الا زحوة كلمة بين لفظين متفصلين في الكتابة
ومثله غير عزيز ومنهم من جعل اتفاق النسخ في الثاني صلا
في الاول والحكم بزيادة المنزه بها الحكم وادرك عليها
لكل ان شيئا منها لا يوجب زيادة الاول قطعا في حكم
يكون زيادة الثاني خطأ كما يدل عليه قوله والصواب
واستصعب هذا الاشكال محسوس انه قال بعض من له الذوق
العلي من الكمال ان الحكم بزيادة الاول ارجح والذات
من الارجح الى المصحح في قوة الخطا عند المحققين
فانح عليه انه ناش من عدم الفرق بين قول والصواب

ان لفظ ملك فيها زيادة وبين قولنا والصواب الحكم بانه لفظ
 ملك فيها زيادة والفرق بين وجه انه قال بعض ان الصواب
 بمع الاولي عبر به بمبالغة في الاولي وليس له ملك المنة
 من الصعوبة اذ الزيادة في احد الموصفين مطابقة للواقع دون
 الاخر والربيل يفيد ظن الزيادة بالاول فافادته طر
 الزيادة فيه صوابا والملك لفظ وما جعله الا على ان الصواب
 زيادة لفظ ملك في الاول دون الثاني عدم عطف المقالة
 الثانية في العفان والمقالة الثالثة في الثاني على قوله المقالة
 الاولى في الموزونات فانه لو كان التفصيل باعتبار ما يجب
 عطفها اذ لا تترك العطف بين اجزاء التفصيل ولم يفتح التفصيل
 بينها تفصيل كقول وقيل ليس زيادة في شيء من الموصفين
 بل ذكره ثانيا اعادة الى معنى لطول العهد المورث للذهول
 والغفلة ورد بان الاحمال جسد يكون عين التفصيل ثبت
 بان التفصيل بان التفصيل بالنسبة الى الذاهل ليس عين
 المحل وفيه نظر لان التفصيل لا يكون عين المحل في المحل ورا
 سواء كان المحل طر ذاهلا او لا ولا يعاد الكثر ببول عنه
 بكلمة اما التفصيل **قوله** اقول الرسالة مرتبة على مقدمة
 وملك مقالات وضامة لافادة فيه لا يقال الموصوفين
 مرجع الخبر لان الخبر ليس اجبا الى الرسالة اشتمت وان لم يرد
 في موصو ان الخبر اذا دار بين قريب وبعد يتعين القرب
 واتبع عند كل احد ان العلم في تعيين الخبر ارجح من
 اسم الجنس بل الى الكتاب ليكون له لفظا يردوده على
 منوال واحد ويكون المراد بالرسالة اشتمت لفظها
 في رجوع خبر رتبة اليها تليق لان الهمة الراجع الى المو
 يجب ثانيا بينه وان كان مؤثرا لفظيا لانه وان اشتر

٣٣
 اشتد كذلك كخصه مؤثرا لفظيا لا يفيد معنى بدون علامته انما
 كما لرجمة والبركة والبركة قبل المراد بيان حاصل المعنى وفيه ان
 بيان حاصل المعنى انما يكون مفيد لو كان في نفس المعنى حقا
 ولا بعد ان يقال به على ان المانع محذور عن الدلالة على الحذف
 كما لافعال الواقعة في الترتيبات ووقع هذا ما يورد على
 امثاله من ان الترتيب لم يتبع بل سفع واعناك على يتلف
 في جوابه تارة بان الاخبار عن الترتيب في الجبال لا في الجاهل
 وتارة بان الحطبة الى قبة على ان الاخير ياتي عنه قوله اما
 المقدمة ونظايرة لانه لتفصيل في الحطبة ثم الذي لا يدمه
 فيها معرفة معنى الترتيب وكما لم يبينه فيها اعني واعني
 سببه في تعريف النظر بعناه اللغوي والاصطلاحي ولو
 بينه فيها كان اوفق بالكلية ولا بد من علق على الترتيب
 من اعتبار الترتيب او تقدير كماله على عارف معينها وظهر
 محقق المضمين او المقدر بها الاستتمال كما قال رتبة مستملا
 على مقدمة الخ ولوجول العصر الحان اوفق بمقام دعوى الخصم
 صلو المعنى ورتبة موصو را على مقدمة الخ وفيه الا ان حصل
 من ضمن معنى التعدي على من غير تقدير ولا يقتضيه فتعدي ويحي
 في ذممه احيات الدعوى لانه قال كمثل الترتيب الخ
 شت ضحاح انكشف عنه الخو المخصوص الى ذكر طرف متعلق
 فلهذا قال رتبة ترتبا واقعا على هذه التامج ولا يخ على
 من له اية واقعة بذكره بالاسب التراكيب ان الترتيب
 بالحرف لا يلزم مجرد احتياج خصوصية الحدث الى كشف
 فان انكشف ربما لا يتبع متعلق طرف به فتوفي بمصدر
 منصوب موصوف بما حصل منه انكشف فيما لم يلائم
 ترتيبا واقعا على مقدمة اليها اصطلاحا في بيان حاصل
 المعنى

وفي مثل هذا المقام كجاء الى التفسير او التبيين ولو كفي ما ذكره
السادة لكان اعسار التبيين او التفسير اي فعل كان
لغوا ومنهم من قال على جميع من ادعى وما هذا الا عدم الرد
بين الترتيب والتركيب ولا بد في تعلق الترتيب بالتركيب
من اعتبار كونه لان حقيقة التركيب ان يكون التركيب كتابا قبل
الترتيب مع انه كتاب هذا الترتيب فالتركيب في فصل
قبل صيغته فوكما اما المقدمة فهي مهمة المصنف فان تلك
قد ضبطت اهل الحكمة موافقي في تقالوا تطلق بالاشراك
او التشابه على معان مختلفة كونه الشيء في الزمان والمكان
وكونه الشيء في الحيز وكونه الشيء في الخصب والراءه وكونه
الشيء في الحركة وكونه الكل في الجزء وكونه الخاص في العام
فقول المصنف المقدمة فيها بخلافه وقول الشارح المقدمة في
مهمة المنط ونظاير هي اي قبيل قلت لم يريدوا الا
بنهوا بعد معان مختلفة على تعدد معانيها ومن معانيها
كونه الجزء في الكل ومنه قول المصنف المقدمة فيها بخلافه لان
الكتب عبارة عن الفاظ والعبارات المخصوصة من حيث
الدالة على المعاني وكل جزء منها عبارة عن طائفة مخصوصة
منها فالمقدمة جزء من الكتب وكل من الخشن جزء من ذلك
الجزء واما قول الشارح فيجمل ان يكون في قبيل كونه الشيء
في الراءه فلو في تقديره بيان مهمة المنط حذفه
لشيوخ حذفه وبه عليه بذكره في الحاجة والموضوع
وكيف ان يكون قوله في مهمة المنط من قبيل كونه اللفظ
في المنع فانه شاع التعبير عن نسبة اللفظ الى المنع ونسبة
المنع الى اللفظ في فقال هذه اللفظ في هذا المنع وهذا
المنع في هذا اللفظ ومنه قول علماء الرواية الالفاظ في

قوال المعاني ويكون قوله وبيان الى منه فصل كون الشيء في الخصب
ويكون مقصود التبيين على طريقة سلوك النظر في امثال هذا المقام
قوله فادلهما في المفردات اذا قيل الباب في كذا كان الباب
مقصودا على التوفيات والتصورات كان المنع انه في بيان كذا وان
كان مستملا على السائل فالمشهور في تفسيره في بيان احوال كذا
بمعنى ان موضوعها الحقيقة كذا لا موضوعها الكثرة ذلك ان تفسير
بما هو عام ويقول المنع انه في بيان كذا اسواء كان بيان احوالها
او انفسها بالتوفيات فقوله فادلهما في المفردات معناه ان المقام
الاولي في بيان احوال ثابتة لا يهدف عليه المفرد من حيث هو كذا
او في بيان ما يصدق عليه المفرد من حيث هو كذا سواء كان
بيانا بالتعريف او ببيان الاصطلاح وانما قلنا في حيث كذا
او كذا هو كذا لا هو مفرد باعسار دلالة لفظ مفرد عليه واقلم هذا
او ذاك او هو او هي ومن لم يتنبه لهذا او شكل عليه الامراب
المسائل كلها باجته عن احوال ما يصدق عليه المفرد اذا ما من
مسئلة الا موضوعه الكثرة مفرد صادق على موضوعه
الحقيقة والشيء في الجواب بان صدق العنوان لا يوجب صدق
المفرد بل صدق ما يصدق عليه المفرد اذرب شيء يصدق
عليه شيء ولا يصدق عليه الصادق على ذلك الشيء واعتبره
بصدق الانسان على زيد وعدم صدق النوع الصادق
عليه الانسان فتنبيه ولا تكن من الفاسد وبالمجمله تفصيل
قوله الباب في كذا حصران وان خلا عن ادائه احد هما ان
الباب ليس فيه الا كذا واما بينهما ان كذا ليس الا في الباب
وقد يقصد ان المقصود بالاداة من الباب ليس الا كذا او
ليس كذا مقصودا بالاداة الا من الباب وذلك لانه لا يفرق
في ان المقصود به تميز الباب عن احواله ولا يميز به الا بعبارة
الطهرين

فالحكم على قوله فاولها في المفردات ان المقالة الاولى لا تخص المفرد
او من مباحثه تحت المعرفات التي هي مركبات لقيد لا محالة او غلبا
على اختلاف فيه بل هو المقصد الاصح والمطلب الاصح فاقاب
السيد المحقق بان هذه مخالفة لثابت من اشتراك لفظ المفرد
فانه يطلق على ما يقابل المثنى والمجوع اعني الواحد وعلى ما يقابل المضاف
فتقال هذا مفرد اي ليس بمضاف وعلى ما يقابل المركب وسواء في
وعلى ما يقابل الجملة فتقال هذا مفرد اي ليس بجملة والمراد هنا المفعول
الاخر فندرج فيه التثنيات والتثنية على تلك الارادة جعله
في مقابلة المضافا حيث قال المقالة الثانية في المضافا هذا او نسخ
ان يعلم ان المراد بالليس بمضاف مالم يضاف ومثله في نوعه
الاضافة او لا يقال للجملة مفرد هذا المفعول وان المفعول ليس
معاني المفرد في الاربعه فز منها ما يقابل المشتركة فتقال هذا
مفرد اي ليس مشترك بل هو موضوع لمع واحد منها ما يقابل المركب
بمعنائه خيرا اعني البسيط بل مقصوده التسمية على الاشتراك والاشارة
ان يعبر عن بيان محقق ما يقابل المركب والجملة واورد عليه المقالة
بالمقابلة باوجب ارادة ما يقابل القضية مع ندرج فيه المركبات
النامية الا ان ثبوتها تصورات يلقى بها اندراجها في هذا القسم لا
ما يقابل الجملة يخرج تلك المركبات عن قسم المنطق واوجب بانه لا يعدل
عن الحقيقة في غير مرتبة موجبة له وليس ما يقابل القضية مع جميعها
للمفرد فلم يعدل الله بلا موجب ومقابلة بالقضايا لا ترجح معانيه
الحقيقة الا ما يقابل الجملة والمركب الذي انتم منه الجملة وتجهيزها
ما يقابل الجملة اقوى لان القضية اقرب منه الجملة واما خروج
المركب الا ان ثبوتها عن قسم المنطق فليس بواجب اذ حكم بحال
دخل في الايضاح ولا دخل لها فيه وقته فظهر ان المفرد معني
ما يقابل الجملة ليس من اصطلاح الفن بل من اصطلاحهم على ما يقابل

ما يقابل المركب في استعماله في كتب الفلاس استعمال مجازي فالأقرب ارادة
ما يقابل القضية ووجه على ما ذكره من القرينة ان المفردات ليست
في مقابلة القضايا لان المقالة الاولى في مقابلة باقي اقسام الكتاب
لا في مقابلة قسم دون قسم الا ترى انه لو وقع في المقالة الثالثة التثنيات
لكان المراد بقوله في المفردات ما يقابل المركب فالتثنية قوله المقالة
الثالثة في القضايا والثالثة في العكس والى جهة في مواد الاقضية
بل عنوان المقدمة ايضا واقرب القرينة جعل الفصل الثاني في المقالة
المفردة المقالة طلقت المركب فلو كان الباب لكان في المفرد ما يقابل
للمركب لم يكن جعل الفصل الثاني فيه معني ثم ذكر باب التثنيات
فهي ولا تخفى في ذلك ان مما يشكل به قوله في المفردات بيان
المركبات الثمانية في الفصل الاول من المقالة الاولى لانه يمنع كونها
مقصودا فيها على انك ستعرف ان الفصل الاول ليس في المقالة
عند المحقق بل هو من المقدمة وادراجه فيها يلقى **قوله** الثانية
في القضايا واخبرها اي العكس والتثنية ولوازم الشرطيات كما
سمحت اقسام القضايا لانهما حكم على القضايا باحكام باعتبارها
فيقال القضية الكلية الموجبة تنكس الى الموجبة الجزئية ولا يقال
القضية الموجبة الجزئية تنكس الى الموجبة الكلية وان صح ذلك وانما
ذكر في العنوان مع اندراجها في القضايا لانهم كانوا يجعلون
الاحكام في باب ما يقابل باب القضايا فخلها جميعا للمناسبة اريد
التبني على ذلك فلم يكتب بذلك القضايا مع شمولها للاحكام
قوله والثانية في العكس اي من حيث الصورة فتقابل الجامعة
الى في العكس من حيث المادة وانما يترك التعبد اشارة الى
ان احوال العكس من حيث الصورة لكثرة ما كانها تحت العكس
كله **قوله** لان ما يجب ان يعلم في المنطق انه من عليه بعض ان لا يجب
بان في كون المقدمة مما يجب ان يعلم في المنطق نظرا وانظر اياه

لا يجب ان يعلم المقدمة في المنطق بل يمكن ان يعلم وحده فلا يكون معلومة
 في شيء فضلا عن ان يكون معلومة في المنطق وانما يكون معلومة فيه
 ولو كان المعلوم امرا مستحكما عليها ويزيد على النظر عليها انه
 لا يخص المقدمة بل مشترك بينها وبين باقي الاقسام ودفعها ان
 المراد ما يجب على من يعلم في المنطق ان يعلم فيه ولا يمنع في دفعه ان
 المراد ما يجب ان يعلم في كتب المنطق وانما ان المقدمة التي رتب عليها
 عليها الفاظ وعبارات لانها من اجزاء به وهو الاطلاق والعبارة
 فلا يكون مما يجب ان يعلم في المنطق وهو مرتبة كالاول على ان
 يكون معلومة في المنطق وصف لها كمال المدلول كباقي الاقسام
 ولا ينسب فيه وانما ان المقدمة هي الادراكات على ما نطق به بانه
 حيث قال ووجه توقف الشروع اما على تصور العلم الخ فلا يكون
 مما يعلم فضلا عن ان يكون مما يعلم في المنطق ويزيد ان الموضوع
 على نفسه ما يجب ان يعلم في المنطق الى المقدمة جعل المقسم
 المذكور في الكتاب وليس الادراكات مما يدكر فيه ودفعه
 بان في قوله والاول المقدمة مسامحة والتعدي والاول معلوم
 المقدمة وانما ان كلمة في قوله ان يكون ما يجب ان يعلم فيه
 منه سواء تعلقت بالوجوب او بالعلم اما ان تعلقت بالوجوب
 فلم يذكر الشئ فيما بعد ان قول المصنف كل تصديق لا بد فيه من
 تصور المحكوم عليه وبه والحكم بوجوب كون الحكم خيرا من التصديق
 لا مضمنا للحكمة في ذلك وانما ان تعلقت بالعلم فما ذكره السيد
 السيد المحقق انما هو خارج عن الشئ لا يعلم فيه وطحا وتحريرا
 ان ما يجب ان يعلم في المنطق خيرا من المصطلح لان ما يجب ان
 يعلم فيه يعلم وما هو خارج عنه لا يعلم فيه فمنع من الشكل الثاني
 ما يجب ان يعلم فيه ليس خارج عنه وما يفيض منه الحب ولا
 يوجد له المنفعة والسبب انه مع وضوح ما ذكرنا في تحريره

كل كلمة في هذا العلم منطق فكل علم
 في هذا العلم منطق فكل علم
 في هذا العلم منطق فكل علم

مراده انفق لكلمة جم غفيرة من القول وتلقاها ام بعد ام بالقول ان
 الواجب على المحقق ان يقول ما هو خارج عنه لا يجب ان يعلم فيه
 ليس ان ما يجب ان يعلم فيه ليس خارج عنه على انه يكون نظير الاول
 في هذا ما يجب ان يعلم في المنطق يجب ان يعلم فيه وما هو خارج عنه
 لا يجب ان يعلم فيه وقولنا ما يجب ان يعلم فيه يجب ان يعلم فيه وان
 كما مضى ان كان هذا بيان خلاف ما يجب ان يعلم فيه يعلم فيه لعدم
 احاد المصنوع والحوال هذا الكلام وقع في اليدين لكن يترجم
 ان لا يعمد في النقول فترجع الى ما كنا فيه كما سمع كما نقول
 واذا وجب ان يكون ما يجب ان يعلم في المنطق خيرا من المصطلح
 ان يكون المقدمة خيرا من المصطلح وهو باطل لان المنطق
 باحث عن الامور التصورية والتصورية من حيث الابطال والمقدمة
 ليست من هذا القبيل وانما لان العلم عبارة عن العلم بل والمادة
 وليس شئ من المقدمة شيئا منها اما بيان الحاجة والمصنوع
 فلانها ليسا قصتين كسنتين حتى يكونا متساويين وليس للمادة
 التصورية وانما ترفع المنطق فلانها ليس من الماديات التصورية
 وانما لا ذكر في السند السند المحقق من انهما قد تم على ان مقدم
 العلم خارج عنه ومنه ان اذا كانت المقدمة خيرا من المصطلح
 كان الشروع فيها شروعا في المصطلح اذ لا معنى للشروع
 فيه الا الشروع في جزء من اجزائه يعني لا معنى للشروع في
 شئ ذي اجزاء وانما الشروع في البسيط فما لم يكن
 واللا لا معنى للشروع مطلقا والمنزوع ان الشروع في المصطلح
 موقوف على المقدمة فتكون موقوفة على الشروع فيها لتوقفها
 على الشروع فيها فتقول الشروع في المقدمة شروعا في المصطلح
 والشروع في المصطلح موقوف على الشروع في المقدمة مع الشروع
 في المقدمة موقوف على الشروع في المقدمة هذا او قول الشروع

في المنطق موقوف على الشروع في المقدمة وهو شروح في المنطق
 ينتج الشروع في المنطق موقوف على الشروع في المنطق وهذه اثنين
 انما قال ان الشبهة مبتنية على تعلق الطرف بالعلم اما لو تعلق
 بالوجوب فلا ينبغي كما يقال يجب في الصلوة الوضوء لا يتم لكلامه كقوله
 ان في الكلام حذف مضاف اما لا يقدّر التعلق بالوجوب فالنقد
 ما يجب في كنه العلم عليه وما يجب في كنه الشيء لا يجب ان يكون جزءا
 بخلاف ما يجب في الشيء واما ما يقدّر التعلق بالعلم فالنقد
 ما يجب ان يعلم كنه المنطق على ذكره السيد وجعل القضية
 عليه ان المصنف بيان مصدر الرسالة في الاجزاء الخمسة وذلك
 لا يحصل كنه ما يجب ان يعلم في الفن اذ لا يفصل اجزاء كنه
 الفنون على اجزائها بل من اجزائها كنه في العنوان بل يحصل
 كنه ما يجب ان يعلم في الكتب ولا يجب عليك ان تفتقر القضية
 عدم صحة الدليل على الحقيقة دون تقدير الكتب فكذلك ان جعل القضية
 على تقدير الكتب عدم صحة كونه المقدمة جزءا من العلم وصحة
 كونه جزءا من الكتب وذلك ان يجب بان في قوله ما يجب ان
 يعلم في المنطق تعليلها لتتمل ما يشهد بخاصة العلم اليقيني
 الجزئية عينا في الاشياء هي المقصود المقدمة وتكمل معرفتها وحفظها
 للمفهوم عن ان يدخل منه اجزاء وديانة الكتب ونظائرها
 مما ذكره في الكتب فيما يجب ان يذكر فيه وليس كنه اجزاء الفن
 وقد بنا قسريما ذكر في ابطال كونه المقدمة جزءا من العلم
 من لزوم توقف الشروع في المقدمة على الشروع فيها بان
 الشروع في الجزء انما يكون شروعا في الكل اذ قصد الشروع
 في الجزء كقصد الكل اما لو قصد كنه الجزء فليس الشروع
 فيه شروعا في الكل فاللازم توقف الشروع في المقدمة مع قصد
 كنه المنطق على الشروع فيها لقصد كنهها ونسبها ولا استحالة

في المنطق موقوف على الشروع في المقدمة وهو شروح في المنطق
 ينتج الشروع في المنطق موقوف على الشروع في المنطق وهذه اثنين
 انما قال ان الشبهة مبتنية على تعلق الطرف بالعلم اما لو تعلق
 بالوجوب فلا ينبغي كما يقال يجب في الصلوة الوضوء لا يتم لكلامه كقوله
 ان في الكلام حذف مضاف اما لا يقدّر التعلق بالوجوب فالنقد
 ما يجب في كنه العلم عليه وما يجب في كنه الشيء لا يجب ان يكون جزءا
 بخلاف ما يجب في الشيء واما ما يقدّر التعلق بالعلم فالنقد
 ما يجب ان يعلم كنه المنطق على ذكره السيد وجعل القضية
 عليه ان المصنف بيان مصدر الرسالة في الاجزاء الخمسة وذلك
 لا يحصل كنه ما يجب ان يعلم في الفن اذ لا يفصل اجزاء كنه
 الفنون على اجزائها بل من اجزائها كنه في العنوان بل يحصل
 كنه ما يجب ان يعلم في الكتب ولا يجب عليك ان تفتقر القضية
 عدم صحة الدليل على الحقيقة دون تقدير الكتب فكذلك ان جعل القضية
 على تقدير الكتب عدم صحة كونه المقدمة جزءا من العلم وصحة
 كونه جزءا من الكتب وذلك ان يجب بان في قوله ما يجب ان
 يعلم في المنطق تعليلها لتتمل ما يشهد بخاصة العلم اليقيني
 الجزئية عينا في الاشياء هي المقصود المقدمة وتكمل معرفتها وحفظها
 للمفهوم عن ان يدخل منه اجزاء وديانة الكتب ونظائرها
 مما ذكره في الكتب فيما يجب ان يذكر فيه وليس كنه اجزاء الفن
 وقد بنا قسريما ذكر في ابطال كونه المقدمة جزءا من العلم
 من لزوم توقف الشروع في المقدمة على الشروع فيها بان
 الشروع في الجزء انما يكون شروعا في الكل اذ قصد الشروع
 في الجزء كقصد الكل اما لو قصد كنه الجزء فليس الشروع
 فيه شروعا في الكل فاللازم توقف الشروع في المقدمة مع قصد
 كنه المنطق على الشروع فيها لقصد كنهها ونسبها ولا استحالة

استحالة في المنطق ذلك اقوام حتى حكموا بانه لا مدفع له ويمكن
 دفعه بان توقف الشروع في المقدمة مع قصد كنه الكل على
 المقدمة يستلزم ان يكون المقدمة حاصلة في قبل الشروع في كنهها
 المقارن لذلك القصد وكنهها مع حصولها من استحالة في كنهها
 استحالة توقف الشروع في المقدمة مع قصد كنه الكل عليها كنهها
 بطلان كونه المقدمة جزءا من العلم لانه لا يستلزم الاستحالة في الشروع
 في العلم ولا دفع فيها بل هو متحمل مع قطع النظر عن كونه المقدمة
 جزءا كيف وقصد كنهها الكل لا يمكن بدون تصوره والتقدير
 بنا بانه فلا يمكن الشروع في المقدمة مع قصد كنه الكل لان
 ذلك القصد يستلزم حصولها لان متيها ولانه يجب عليك ان يعلم
 ابطال كونه المقدمة جزءا من توقف الشروع في العلم على الشروع
 فيها اذ يكفي فيه توقف الشروع في العلم على المقدمة بان يقال شروعا
 في المقدمة شروعا في المنطق والشروع في المنطق يتوقف على
 المقدمة مع الشروع في المقدمة يتوقف على المقدمة وهو حال
 لان الشروع في المقدمة مع حصولها يستلزم كنهها الى حصول
 وهذا التقدير مع استحالة على قصد الما في مستحق العلم
 بعبارة الما وانه خلاف ما ذكره السيد لانه لا بد من
 التمسك بان الشروع في المنطق موقوف على المقدمة والمقدمة
 موقوفة على الشروع فيها حتى يحصل الشروع في المنطق يتوقف
 على الشروع في المقدمة واعلم ان قول الشئ لان ما يجب ان
 يعلم في المنطق يصح ان يكون بيان الاكفاد ودليله كما اشار
 اليه السيد السيد ويؤيد مناط كنهها في قوله وانما رتبها عليها
 وفائدة مع ظهور الاكفاد في هذه اجزاء الكتب بمنزلة
 محتملة كل باب عن غيره مما يذكر فيه بتعابير بيان تقدم وجوب
 تقديم الحوصل الى التصور على الحوصل الى التصور في المقدمة

واجزاء العلوم في الحاشية الى غير ذلك ويصح ان يكون الباعث على
هذه الترتيب وجهاً يصح ان يكون مناط ادلة المحرر قوله لان كان
قال ما ذكرنا عليها الا لان والاولى من قوله اما ان يتوقف اما
ما يتوقف وكذا في نظائره وعلى فطانتك التعويل في التناول
او على اشتهاه وجوبه عند كل حيز وحليل والمراد بقوله فان كان
الاول هو المقدمه فهو مع المقدمه وهكذا في نظائره لان المقدمه
والمتأخرات والحاشية اخرها والكتاب وما يحسن ان يعلم من بينها **قوله**
او عن المركب قال السند السند ان المركبات الثمانية على ما ذكرنا
فلا شك في كلام الشيخ انه هذه الاشكال في كلام الشيخ اما
في المقدمات ثمانية ذكرنا المقالة الاولى المركب المقيد ايضا
ولا يتبع بان المراد بالمقيد ما يقابل الجملة لانه لم يذكر الشئ في مقادير
الا مطلق المركب فيجوز في الدخول الى بيان المراد بالمركبات
بقدر ما ذكر من قوله المقالة الثانية في القضايا كما يعلم منه انه قد
تبع المركب موضع القضايا واما في المركب فان لم يكن
في المقالة الثانية عن المركب المقصوده بالذات من حيث الصورة
يجب ان لا يثبت في المقالة الاولى عنها وكون البحث في الحاشية
عن المركبات المقصوده بالذات من حيث المادة بوجه ان لا
يبحث في المقالة الاولى عنها وقد بحث عنها من الحاشية المذكورة
في فصل التوفيق فاصح في دفعه الى حمل المركب على التامة
بقدر ما ذكر من ان المراد بالمقيد ما يقابل الجملة فالمركب
المقابل لذلك المقيد يكون المقيد الجملة او بقدرته ما ذكر من قوله
المقالة الثانية في القضايا فالمركبات الواقعة موقفاً يكون
محمولة على التامة ولم يقد المركب التامة بالجملة لانه كبحر المقيد
بالثمانية لدفع الاشكال المذكور واما لان الاثبات خارجة
عن المقسم اي ما يجب ان يعلم في المنطق اذ هي مغرلة لا يقال

بأنه

بين

الاصل وتوقف الشروع عليها وحسنه قال الاشكال في المركبات
ان تكون البحث عن المركبات في المقالة الثانية موجب ان لا يبحث في
الاولى عنها فقد غفل عن المقصود **قوله** ولا يحسن ان يكون البحث
فيها عن المركب الغير المقصوده بالذات وهو المقالة الثانية
او عن المركب التي هي مقاصد بالذات بعين المقصود بالذات
في المنطق انما قيد المقاصد بقوله بالذات لان القضايا مقاصد
في الفن وكيف لا يبحث عنه لا يكون غير مقصود لكن قد يكون
غير مقصود بالذات فان المنطق قصد بالذات الموصل ظاهري
بحته عنده الى الحاشية الى معرفة ما يتوقف عليه الموصل بحث عنه
بالعرض فلا يرد ان البحث ليس مقاصد بالذات بل المقاصد
بالذات هي المطالب لان المطالب مع انها مقاصد بالذات
في تمام المحصل مقاصد بالبحث في الفن حتى ان قولهم البسيط
لا يحد مقصود بالبحث او راجع الى البحث عن الموصل ولان القضايا
كيف لا يكون مقاصد بالذات والبحث عنها من الفن ولما قدر ان
المقاصد الفن طرقت ما قبل ان المراد بالمركب اعم من
العلوم والاقية حتى يندرج تحت اجزاء العلوم في قوله او من
حيث المادة فانه بحث عن المركب المقصوده بالذات التي هي
العلوم حيث المادة التي هي الاجزاء لئلا يرد انه خرج عن حيز
الحاشية في حيزها فانه مع انه داخل فيها او لا يرد انه ينافي
قوله اما ان يمتد في مواد الاقية واهل العلوم على انه لو كان
اجزاء العلوم معدودة في المواد يقال الشئ كما يجب اما ان يمتد
في مواد الاقية والعلوم او مواد العلوم فالجواب ما ذكره
المحقق السند ان حيز الحاشية في مواد الاقية حيز مقصود
منها فيها لا حيز المذكور فيها وليس بحث اجزاء العلوم مقصودا
في الحاشية بل ذكر تبعاً اذ لا يدخلها في الاصل الذي هو المقصود

بنداد اور د عليه انه يجب ان لا يكون شئ مما ذكر في المقدمة مقصودا
منها اذ لا يدخل في الاصل شئ مما ذكر فيها ويمكن ان يحاط به
بان المقصود من باب جمع فيه ما هو في الفن وما هو خارج عنه
هو في الفن خلاف ما اقتصر فيه على الخارج عن الفن وبعبارة
اخرى ليس المقصود بعد الشروع في الفن الا الاصل فيه وما ياتي
به من الفرق بين اجزاء العلوم والمقدمة بان المقدمة وان لا يدخل
لها في الاصل لكنه مما يتوقف عليه الاصلان خلاف الخاتمة فلا
سمع الحق نعم كما انه قال السند في حواشي المطالع ان ذكر
غير المقصود بالذات في العنوان مستكره جدا فلا ينبغي ذكر غير
المقصود في عنوان الحاشية سابقا وبعده ما يمكن ان يقال انه
يتبع في ذكر العنايات كلام الحق وذكر ما موافقا لما ذكرناه
جمع ما في المتن بلا تصرف ونبه في وجه الظاهر على ما ليس بمقصود
ما ذكره المحقق في العنوان اجماعا الى ان ذكره فيه ليس غايما ينبغي
والمقصود ان يتبع وجوب كون الخارج عن الفن غير مقصود في باب
ذكره شئ من الفن لانه لما جاز ان يكون ما ليس في الفن
مقصودا في كتابه لم يجوز ان يكون مقصودا في باب منه ذكره
شئ من الفن لا بد للفتنة من دليل فان قلت اذا كان البحث عن
مواد الاقضية كذا عن المركب المقصود بالذات فيكون
المعالم الثانية ايضا في المركب المقصود لانهما مواد الاقضية
قلت المراد بمواد الاقضية من حيث المادة كذا استنبأنا
الله وبشيد الله قوله من حيث المادة فان البحث عن المادة
عن العنصر لا عن المادة على انه فرق بين البحث عن المادة من حيث
انها مادة وبين البحث عن ذات المادة والبحث عن العنصر من قبيل
الساقي والبحث في الحاشية من قبل الاول فان قلت اي فائدة
في بيان اجزاء العلوم فكتب التكملة فيها وبين ما هو خارج عنها

موقفي عليها بشرط ان يكون حاصله بطريق التعليل فلا يتم قد يحاط به
بان الكلام في توجيه امور التي هي مذكورة في اوائل كتب المنطق ولا
شك ان كمال الامور المذكورة نظرية اقول ان الامور المذكورة
في اوائلها هي المقدمة ولا يتم ان يحصلها كما ان نظرية المسئلة كل حكم
فيما ذكره في الجواب لا يحصل الترتيب لو اريد من توقف الترتيب
توقف في المقدمة من حيث يلزم ترتيب الشروع في المنطق على الشروع
في المقدمة وذلك كمن في اثبات الاحكام ان يقدم الشروع في
يقال لو حملت المقدمة على مقدمة على الكلية فبذلك وان حملت على
الحاشية لا يصدق بامل **قوله** يقول اه فتعد كمال العنصر
من العنصرين رتبهما للحصول توقف الشئ على نفسه ونهت العنصرين
في صورته الكل الاول مركبة من مقدمتين ولا يحتاج الى
جعله مركبا من ثلث مقدمات فان المقدمة من كلامها ينبغي
ببمع ويلهما فلا فائدة في فهم مقدمة اخرى اليها كما جعل
المقضى قبل اعمال كذا عكس ترتيب المذكورة بان جعل
الكمي صغور الصغرى كبرى حتى يلزم توقف الشروع في المنطق
على الشروع فيه ورعاية للسوق فان السوق يقتضيه تقدم مقدمات
التي حصلت اولها ما يحصل اولها قد لا يحصل في الترتيب او
لان الترتيب المذكور في صورته الكل الاول خلاف عكسه
فانه ميسر مساواة الكل الاول بين الاشياء بالترتيب
الى المساواة فانها يحتاج الى فهم مقدمة احسنه قبل لم يعبر
لان المنطق شئ ذو اجزاء يجوز ان يكون الشروع الذي هو

موقوف على المقدمة على الشرع في المقدمة الذي هو عين الشرع
 في المخط اقول عنه هذا حيث مشترك بين الترتيبين لان
 هذا الترتيب منع على مقدمة هي كبرى القياس المجتبى هذا المنع
 مساو في جعلها صغرى وكبرى وقد يقال في رد هذه التكلفة
 على وجه العلل انه ان المقدمة من مائة فوجه كلمة اقول
 احد الترتيبين لان لا مانع يمنع التكلفة في الكبرى
 فاحده كيف نفيد وهذا المنع محذوف من مقدمتين
 فاسبى في دليل الكبرى وهي ان كل شروع في المخط
 موقوف على المقدمة وانما يقال في رده وان بعد الشرع
 ليس واحدا ان كان ذلك الشيء ذوا اجزائي غير معقول
 يقع بما ذكره صاحب القلم يلزم ان يكون في المخط اربع
 احدهما شروع في المقدمة وثانيهما شروع هو شروع في
 غير المقدمة اقول بما ذكره لا يلزم ان يكون اربع في المخط
 مع ان كل كبرى للمحتمل لا يمكن ان يكون الشرع احدهما
 المتعديهم المقدمة ووجه الثاني بغير المقدمة بمعنى ان
 لا يصدق من لا يصدق الشرع لا يصدق الشرع لا يصدق الشرع
 لا يصدق من لا يصدق الشرع لا يصدق الشرع لا يصدق الشرع
 لا يصدق من لا يصدق الشرع لا يصدق الشرع لا يصدق الشرع
 اكثر من كل ذلك انما لا يصدق
 كما هو هو واقع

تاريخ شهر
 ١٣٧١ ش

هذا الكتاب شرح
 برود

الزمر

الزمر اقسام من هو المخط

اسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي جعل كل القول وشكره اشرف مما يخلج في العقول والقلوب
 على حمد المفضل الذي لم يزل اليه المجهول اما بعد فجمعت بين الحاشي للبتداء
 بين استعانة القارئ في الكتب مع ضم الالحام في القارئ وما فعلته من الاعمال
 على اغراض بلا صا من مواقع الانظار في المقارئ ما استخرج فكره غير صحيح
 الحمد لله الواجب الوجود الممتنع نظيره الممكن سواء عينه يذكر
 فمنه ثلاث معالات الاولى في بيان مفهومات هذه الاشياء الثانية في بيان
 وجه الحروف ووجه تقديم البعض على البعض والثالثة في السبيلات مع الاجابة
 المقالة الاولى في بيان مفهومات هذه الاشياء الحمد هو الثناء بالذات
 على الجليل الاختيارى قصد اطلاق الثناء على شئ له وللشكر والالح
 باب ان احسنه عن صنع الشكر وبها شكر الجنان والشكر
 بالاعضاء غير اللسان على الجليل الاختيارى يتحقق ما يسميه الحمد
 لا يستعمل في غير الاختيارى فلا يقال حمدت زيدا على شئ علة او على حسنة
 قصد الى مقصود به مظهر من الثناء احسنه عن الاستعداد
 عن قول من قال فلان عالم حريه قد فاء على فانه لا يقصد بهما لفظ من

الثناء

الثناء له مطلقا الى سواء كان بعد الاجبان او قبله فخره عن
 الشكر بالذات لان الشكر باللسان لا يكون الا بعد الاشارة فقد واد
 اسم الذات الواجب الشئ لجميع الصفات ولذا قال الحمد لله ولم يقل الحمد
 او غيره لانه على تقدير استعمال لفظ الله لجميع الصفات يكون الحمد مقابلا للحمد
 لجميع الصفات ولم يقل الحمد للواجب او غيرهما بوجه من اختصاص الحمد بصفة
 دون وصف والواجب الوجود هو الذي يقتضيه وجوده لذاته اي ذاته
 وجوده توجب وقيل هو الذي يقتضيه وجوده لانه لذاته اي ذاته توجب
 وجوده كالبارى تعالى عن همه وانما وجب وجوده لانه موجب الاشياء والموجود
 للاشياء لا يكون الا كذلك فان قلت فلهذا كلا الوجهين بزم تقدم الشئ
 على نفسه او كون الشئ موجودا من لانه لما كان الذات سببا وموجبا
 للوجود وكان مقوما بالوجود وعلى ضرورة تقدم وجود السبب على المسبب
 فان كان الوجود المتقدم عين الوجود المتأخر بزم تقدم الشئ على
 نفسه وهو بطل وان كان الوجود المتقدم غير الوجود المتأخر بزم ان يكون
 الشئ موجودا من وجوبه ايضا فقلت ان ذاته من حيث هي
 توجب وجوده بلا اعتبار وجوده وعدمه فلا يزم تقدم الوجود
 غير الوجود المتأخر التسبيل لانه ان كان الوجود المتقدم الذي غير
 الوجود المتأخر معقضى الذات كان الذات مقوما عليه بالوجود وهذا

الوجود وغير الوجود من المتأخرين بالعرض فيحصل الذات المفردة بطلان
 وهذا الوجود الثالث ايضا ان كان مع مقتضى الذات كان الذات
 مفقودا عليه الوجود ويمكن تقديره الى غير النهاية فيقدم ليس وهو بطلان
 نسيم ولا يتحقق فان هذا المحل من مصرفة الازمان والتمتع هو الذي
 يتحقق عدمه لذاته والممكن هو الذي لا يتحقق وجوده لعدمه لذاته بل
 يكون وجوده وعدمه من غير وجوده وهو الله تعالى لجميع ما سوى الله تعالى من
 الموجودات التي هي السموات وما عليها وما فيهما والارض وما فيها
 وما تحتهما وانما امتنع نظيره لان وجوده لا يمتنع لنفسه وهو
 فساد العالم كما بين في علم الكلام وانما سوى وجود الممكن وعدمه
 لانه لا يضر وجوده وعدمه ولا يتبعه بخلاف الواجب فانه يتبع وجوده
 ويضر عدمه بخلاف الممكن فانه يضر وجوده ويتبع عدمه ولا يضره
 اعلم ان الممكن عدمه ما قد يما وهو العدم الذي قبل وجوده وعدمه ما جازنا
 وهو العدم الذي بعد وجوده والمراد من قولنا عدم الممكن من غير
 عدمه الجاذب لا عدمه القديم والا لوجد العدم القديم لان العدم
 الذي قبل الوجود ان كان من غير وجوده وهو الله تعالى كان بهذا
 العدم مسبوقا بالارادة وكل مسبوقا بالارادة حادث فمبدأ
 العدم حادث فلم يوجد العدم القديم ان المتكلمين يقولون بالاعداء

القديم

القديم وعلم منه ان العدم ما قد يما وهو العدم الذي قبل وجوده
 او حادثه وهو العدم الذي بعد وجوده وكل واحد منهما اما وقوعي
 او فرضي فالعدم القديم الوقوعي حاصل للممكن قبل وجوده والعدم الحادث
 الوقوعي ايضا حاصل للممكن بعد وجوده العدم القديم الوقوعي حاصل
 للممتنع فلم يحصل له العدم الحادث الوقوعي صحيح يحصل بعد الوجود
 ووجود الممتنع في حصول العدم الحادث الوقوعي للممتنع صحيح والعدم
 العرضي سواء كان قديما وجازنا حاصل للواجب لا العدم القديم
 الوقوعي ولا العدم الحادث الوقوعي لان وجوده لا يمتنع اذ لا يضره
 مسيره عن العدم الوقوعي في بيان وجه الحصر ووجه تقديره البعض
 على البعض اما وجه الحصر فهو ان الشيء اما ان السبب ضرورة من طريقه
 فان كان الاول فهو الممكن وان كان الثاني فهو لا يمكن اما ان السبب الفرضي
 عن طرفه العدم او عن طرفه الوجود والاول الواجب والثاني الممتنع فان
 قلت هذا الحصر ليس الجاز لا يوجد القسم في العقل ليس بالاقسام
 التي هي في الحصر وهو ان يكون الشيء طرفا في ضرورة فان قلت هذا القسم
 صحيح لانه يلزم منه اجتماع النقيضين بخلاف الاقسام الباقية ناهل وانما
 قدم الواجب على الممتنع لان امتناع الضر موقوف على الواجب
 لان الواجب لطبيعه والضر موقوف عليه لانه مالم يثبت

النظر لم يتصور النظر فانه موقوف على لا متناهي النظر لان الامتناع موقوف
 على النظر لانه عرض يعوم بالنظر والعرض موقوف على ما يقوم بالنظر
 به فكان موقفا على النظر لانه الموقوف عليه للموقوف عليه موقوف
 عليه ذلك الموقوف فقلت ان امتناع النظر موقوف على الواجب
 والموقوف عليه مقدم على الموقوف فلهذا اقدم الواجب على الموقوف
 عليه وهذا الوجه يدل على التقديم الواجب على الامتناع فقط واما الوجه
 الذي يدل على تقدم الواجب على الامتناع والممكن معا فهو ان الواجب
 جوت على غير من م لا يقدم الا اوله لانه صفة لظواهره فان قلت
 الواجب صفة جوت على غير من م لا كما امتنع لان الواجب وصف
 الوجود لا وصف الوجود كما ان الامتناع هو وصف النظر لا وصفه ثم
 والممكن هو وصف الغير لا وصفه تعالى قلت الوجود عين ذات الباري
 تعالى كما بين في علم الحکم فان قلت لم تقدم الامتناع على الممكن مع ان
 كل واحد منهما صفة جوت على غير من م لا والممكن اشرف من الامتناع
 لانه موجود والامتناع معدوم والموجود اشرف من المعدوم قلت
 لان مفهوم الامتناع وجودي كما مر وان صدق على المعدوم
 ومفهوم الممكن عدمي هو الذي لا يقتضيه ذاته عدمه كما مر وان صدق
 على الموجود والموجودي متقدم على العدمي لشرفه وقبل تقدم الامتناع

في السوال مع احواله فان قلت التخييد واجب الله تعالى
 فلم نجد السبع بل اضر عن نبوت الحمد لله تعالى مسد بالقطر
 فان قلت الواجب اسم الفاعل والاسم الفاعل لا يعمل الا اذا كان
 بمعنى الحال والاستقبال لا بمعنى الماضي والواجب ههنا بمعنى الماضي
 لان كون الله تعالى واجبا شئ قد وجد في الزمان الماضي قلت
 الواجب يدل على الحال فان كون الله تعالى واجبا موجود في الحال و
 كون الواجب موجودا في الزمان الماضي لا يقتضي كون الواجب
 موجودا في الحال فان قلت لا عدم الواجب اصلا فلم تقدم طريقة عدم
 بغير ضرورة قلت عدم العرضي فاصل للواجب كما مر فان قلت
 لا وجود للامتناع ايضا فلم تقدم طريقة الوجود بغير ضرورة قلت الوجود
 للامتناع فرض لا وقوع فان قلت بغير ضرورة الممكن سواء بايجاب
 الضمير الى الله تعالى ان يكون الامتناع ممكنا لان الامتناع ايضا مما هو
 غير الواجب وهو ان يكون الامتناع ممكنا في قلت الضمير يرجع الى
 الواجب والامتناع معا واولا الواجب والضمير باعتبار كل واحد

منها مفعلة الممكن سواء الممكن سواء الكل واحد من الواجب المتسبب وهذا
الجواب صحيح او نقول ان الضمائر صفة الى الالف واللام قبلها فيكون
تقدير الكلام الحمد الذي وجب وجوده الذي امتنع نظيره الذي يمكن
سواء ونفسه الذي صور يا باختياره شده وخبره وبمعنى
بان المراد من الامكان الامكان العام وهو سبب الضرورة من
احد الطرفين وهو يتم المتسبب لان الضرورة مسلوقة عن احدهما
وهو طرف الوجود وعرضي عليه انه يتم الواجب ايضا فلم يكن بقوله
الممكن سواء معنى ثم احاطت عن هذا النقص بعد البعض بان المراد
بالامكان الامكان العام مفيد الاجاب الوجود اى يكون الضرورة
مسلوقة عن جانب الوجود لا عن جانب العدم والامكان العام هذا
المعنى لا يصدق على الواجب لان الضرورة ليست بمسلوقة عن جانب
الوجود ولكن يصدق على المتسبب والممكن الخاص واما صفة على
المتسبب فطال ان الضرورة مسلوقة عن جانب الوجود لا جانب العدم
واما صفة على الممكن الخاص فانه اذا كان الخاص الضرورة مسلوقة
عن طرف الوجود والعدم كاتب مسلوقة عن طرف الوجود وضرورة
وهذا الجواب ليس بصواب لانه ليس بمطابق تعرض الشرح وعدم
بمطابقة تعرض الشرح معلوم من له اذ في لمبالا لانه يلزم من هذا

الجواب

الجواب قسم الشرح قسمه لان المتسبب قسم من الممكن بهذا المعنى وقد جعله
الشرح قسمه وانما قلنا وقد جعله الشرح قسمه لان مقصود الشرح
بيان الصفات المتقابلة بالمفهوم بحيث لا يصدق مفهوم كل واحد منها
على الآخر فيكون كل واحد من الصفات الثلاثة قسما للاخر فيلزم قسم الشرح
قسما وهو ظاهر البطلان فان قلت قوله سواء معنى عن قوله وغيره
فيلزم السكران قلت لاسم التكرار لان الشرح عطف على الاول وان
سلم لزوم التكرار لانهما للثنتين في عبارة وهذا الصادق باختياره
شبهه وخبره اعلم اولان الاختيارية الارادة عند المتكلمين صفة
زاوية للعدم والقدرة مراحمة الوقوع المقدورات الله تعالى في وقت
دون وقت وعلى سببه دون سببه لما بين في لست الكلام اذا عرفت
هذا فاعلم ان قول الشرح والصادق باختياره اشارت الى رد مذهب
الحكماء لانهم قالوا الواجب موجب لذات لافاعل محتمل باختياره
مقدورات الله تعالى انكسار الاجواق الى الشمس كما ان الاجواق
للاجواق واجب كذلك الواجب للمقدورات واجب ايضا اشارت
الى رد مذهب السوفا والمجوس لانهم قالوا ان الله تعالى لا يقدر على
الشر والالمان شريرا احسنه بان الحر والشر باختياره انما ليس شر
وسر بل بالنسبة الى غيرهما فيجوز ان يكون الشر بالنسبة اليه شر او بالنسبة

الى الله تعالى لا يكون شره فذلك يكون الله تعالى ليس شديدا بل كان كاسبته هو
 العباد وانما قدم الشر على الخير لان المقصود التبرع بان اراد الله تعالى
 الشر فخلق فيه ارادة الخير وان كان محتلفا فيه ايضا لان الشبهة فابون لا
 فاعل الخير بزدان اذ اذعته ملكا والله تعالى متمه عن فعل الخير والشكر الثابتين
 لعدم ارادة الله تعالى الشر من الغيبين بعد ما ارادة الله الخير فكان ارادة
 الله تعالى الخير متفقا على النسبة الى الله تعالى الشر فكان ذكر ارادة الله تعالى
 كالحير بالسمع لانه لما كان المقصود بيان ذكر ما وقع التراجع فيه كسر جوابه اذ الله
 تعالى الشر فكان مقصودا ما ذكره المقصود اذ اولي بالتقدم من غير ذلك ان الشر
 اقل جوف في الكفاية من الخير والاولة في الحجة لافته الاولي بالتقدم اولان
 في الخير جوف فافلا وهو كمال وجوف العلة وهو البناء فكان يغلب
 ومعتلا وفي الشر لا يوجد ان فكان الشر حقيقيا وصحيا والخلفين الصحيح اولى بالتقدم
 اولان الشر سبب الظلمة والخير سبب النور والظلمة متقدمة على النور في كلام
 الله تعالى وجعل الظلمات والنور ولذا اقدم التبرع سبب الظلمة وهو الشر
 على سبب النور وهو الخير اتباعا لكلام الله تعالى اذ ان الكتب بالناسم
 اوراقا قبل ان يراق الاوراق ليس مكتوب بل المكتوب هو الحروف
 فلم قال التبرع ان الكتب اوراقا مملو واهبته بان هذا مفسر في كل الحروف
 واردة المال مبني وكرات اوراقا وادبها الحروف

حالة في الادراك اعلم ان المنطقيين اصطلاحات يجب تحفظها
 للمبتدئين الخ هذا الكلام إشارة الى المنطق الذي هو المنطق فان قلت
 بغير من كونه الا بغيره للعلوم كونه الله لنفسه لانه من العلوم فتن المراد من
 العلوم في قوله اذا اراد ان يشرح في شئ من العلوم سوى المنطق وبعضهم
 اجاب بانه الله تعالى ايضا بمعنى ان المنطق طرف لغيره يعرف بالطرف
 الخيرية التي يعرف صحتها وفسادها بالمنطق الذي هو الطرف الكلية انه
 جامع ان الطرف الخيرية التي بالمنطق الذي هو الطرف الكلية والطرف
 هو الكلية لانه للطرف الخيرية يكون الطرف الكلية لانه للطرف الكلية لان الاله
 لانه الشئ الذي لا شك فيكون الشئ الذي لا شك فيكون الشئ الذي لا شك فيكون
 الدوران معرفة الطرف الكلية 8 يتوقف على معرفة الطرف
 الخيرية معرفة الطرف الخيرية يتوقف على معرفة الطرف الكلية هو المنطق
 فيلزم الدور وهو اي الدور وهو ان يتوقف الشئ على يتوقف ذلك
 الشئ وهو بطل لانه بغيره منه يتوقف الشئ على نفسه اذا الوقف على
 سبب على اكان اموقوفا على الآن لان الموقوف على الموقوف
 على الشئ موقوف على ذلك الشئ فيلزم توقف الشئ على نفسه وهو بطل العلم
 ان المراد بالوجوب في قوله يجب استحضار ما هو الوجوب الجبلي الغير
 الشرعي لا الجبلي للعيني وهو ما يكون طرفه الوجود ضروريا ولا الجبلي

الشري وهو ما نتم العبد بتركه وانما قلنا لا الجوب للتحقق ولا الجوب الشرعي لان
 استحضار الاصطلاحات مسبوبة عن طرفه الوجودي لانه من الممكن
 ولا شئ من الواجب للتحقق كذلك وانما لا نتم العبد بتركه معناه انه
 ليس لو اجب بالوجود للتحقق ولا الجوب الشرعي ولان كثر من المستدئين
 يحصلون كثر من العلوم من غير ان يعلم شيئا من تلك الاصطلاحات
 فان قلت لم يجب استحضار تلك الاصطلاحات على المبتدئين اذا اراد ان
 يشرح شئ من العلوم قلت لان المطلق انه لا يعلم كل ما هو في الشئ
 معناه في ذلك الشئ ولكونه انه عرف المطلق بانه قانونية بعضهم مراعاة
 انه من جنس الخطا في العبد منها ابان في قوله وهو غلط كبره
 فينزه العاطف في لغة اليه باني وهو ليس عود في معنى الاول في لغة اليونانية
 ما عرفت به تناف و معنى الثاني في لغة ومعنى الثالث البحث ثم حذف
 احيى للاصطلاحات في لغة المنطق وجعله علما للكليات الخمس فان قلت
 لما اخصر الكليات في الخمس المذكورة ولم يكن زائدا او ناقصا قلت لان الكليات
 اذا نسبت الى ما تحته من الجزئيات اما ان يكون تمام ما هيته من الجزئيات
 او اقلها فيها او خارجا عنها فان كان الاول فهو النوع كان فان
 بالنسبة الى زيد وعمر وكبر وغيرهما وان كان الثاني اما ان يكون
 تمام الجزئيات المشتركة بين الالهية وبين نوع اخر وهو الجنس وان لم يكن

وهو

وهو الفصل وان كان الثالث اما ان يكون خارجا محتصا بالهية ان لم
 يكن فهو العرض العام فان قلت المناسبة غير حاصلة من المفعول والمنقول
 الير مع انها واحدة بينهما قلت لان وجود المناسبة بينهما فان صاحب الشئ يطلق
 الله الاستغناء لان الاستغناء بدل بالوضع على طلب الغنى والبيئة لا بد
 على الطلب والله وضعه وانما جاز عدم المناسبة بينهما لانه لا منافاة في
 الاصطلاحات وبعضهم قال انه اسم للحكيم المستخرج للكليات الخمس مشهورا
 به سمية للمستخرج باسم المستخرج في النوع والجنس الفصل والخاصة
 العام وانما قدم النوع على الجنس مع ان الاول عكسه لان الجنس
 النوع والجزء مقدم على الكل لان ما صدق عليه النوع فليس وما صدق عليه
 الجنس الكثير وقدم النوع الباطن على الظاهر مع ان عكسه اولى لما مر قلنا
 لان النوع يقع في جواب ما هو الفصل لا يقع في جواب ما هو الواقع في
 جواب ما هو اشرف لانه تمام ما هيته الشئ والاشرف اولى بالبقية بمقدم
 النوع على الخاصة والعرض العام لانها عامنا وما والنوع الموروث مقدم على
 العارض لان الموروث متبوع والعارض تابع والمتبوع قبل التابع و
 قدم الجنس على الفصل لان الجنس امر مبهم غير متحدد متحمل على اشياء كثيرة
 يحصله الفصل وتخصيصه ونزله اياه فلا بد من امر مبهم صحي محصنه الشئ
 ونزله اياه وقدم الجنس على الخاصة والعرض العام لانها عارضان للجنس
 ذاتي والذاتي اولى بالبقية لان الذاتي نفس الالهية الشئ او جوهه الهية

معروض

الشئ وجوه مقدم على عارضية وقدم الفصل على الخاص والعرض العام لانه
 ذاتي بخلافها والذي مقدم على العارض لما مر العاد وقدم الخاصية على العرض
 العام لان ما صدق عليه الخاصية ليس وما صدق عليه العرض العام كثره القليل
 قيل اكثر فان قلت لم سميت تلك الكلمات الخمس ووجهها قسمي اسم المدون على
 المدون بخلاف امر سادس متوقفا لا جامعا واما لان ابا غوجي اسم علام ارفع
 الحكم هذه الرسالة عن قسام مريم طاء مغروها بالعلام منه وقار الحكم في
 اساءه الدرسن باب غوجي الكلام كذا قسمي هذه الكلمات تسعة باسم
 المنعم بما تعلم به فيكون من قبيل الحار المرسل وقيل العرفي الخ
 ومن يتوقف معرفتها على بيان الدلالات الثلاث كانه إشارة الى
 جواب سبيله مقدم وهو ان يقال وجب استحصاءها بالكلمات وغيره
 الاصطلاحات المنطقية فان قلنا لم قدم بيان الدلالات اللغوية لكونها
 مقصودة مضافا جاب نقول ومن يتوقف معرفتها اه فان قلت لم قدم
 المصطلحات الدلالات قلت لان الدلالة لا تعرض في افادة المعاني
 واستفادتها الا بالانفاظ ولذا قدم والدلالة فان قلت
 لم قدم مطلق الدلالة على الدلالة الثلاث المطابقة والشمس والاشراق
 قلت لان مطلق الدلالة عام والدلالة الثلاث خاص والعام جوه
 من الخاص ومعرفة الجزء مقدم على معرفة الكل فان قلت لم قدم

الشرح

الشرح الدال على المدلول فلت لانه علم الدال والدليل عليه اسم المدلول
 والعقد مقدم على المعلوم واما قدم الدلالة على الدال والمدلول مع ان
 لا ولي لكس لان الدلالة متوقفة على علمها والموقوف عليه مقدم على
 الموقوف لان لما كانت الدلالة على ان تصف الدال بالدلالة واتصف
 المدلول بالدلولية كانت متقدمة عليها لان العدة نصف الشئ متقدمة على
 ذلك الشئ متصفا بهذه الصفة واما قلنا ان الدلالة موقوفة عليها لان
 الدلالة منسبة الى امور النسبة الغايمة بالمتبئين لان الدلالة في علم الدال والمدلول
 فيكون موقوفة عليها واعلم ان المراد بالدلالة ههنا علم الدليل المصطلح
 عند أهل الكلام اي سواء كان يترشح من التصور شي التصور شي آخر ومن
 التصديق بشئ آخر والدلالة تنقسم **العلم والدلالة** لان الدلالة
 اما نظمية او غير نظمية لانه كان الدال لفظا فنظمية ان لم يكن لفظا فغير نظمية
 الدلالة نظمية المنقسمة الى طبيعية وعقلية وصنعية كما ذكره الشرح مثال الدلالة
 اللغوية الوضعية لدلالة زينة على معناه وهو الذات المخصوص ومثال الدلالة
 اللغوية العقلية لدلالة اللفظ المسبوق من وراء الحداد ومثال الدلالة اللغوية
 الطبيعية لدلالة اح على وجع الصد والدلالة والدلالة الغير اللغوية منقسمة
 الى وضعية ان كانت موسط الوضوح كالخطوط والعقود والاشراك
 والخصب النصب فان الواضع وضعها لمعاني مخصوصة فان النصب مثبلا

كالنحت المنسوب في الماء يدل على ان هذا المكان منعقد بالوضع
 وكذا غيره ولي عقيدة ان لم توسط الوضع كدلالة العالم على الصانع الى
 طبعه كدلالة الخمرة على جيسل والصخرة على الوجع ولم يذكر الشرح الدلالة
 الغير اللغوية باق مهالان المقصود باللفظ الى النطق والدلالة
 اللفظية الوضعية لانها مستعمل في العلوم على ما لا يخفى او يدل على ما
 بدلالة في الذهن اي على شئ يلزم العلم به من العلوم بمعنوم
 اللفظ اي الدلالة الاثرية هي التي يلزم من العلم باللفظ الملزوم العلم بال
 اللازم من غير اقتراح الى واسطة وهو ما يعرف بتوالتنا لان لفظ محمولنا
 الموضوع الذي هو اسم ان المصدر بام التعديل كالتعديلات فان المتغير
 وقع محمولا للموضوع الذي هو وقع بهم ان المصدر بام التعديل لان
 القيمة انه عبارة عن العالم راجع اليه ومن غير اقتراح الى علم اللازم
 في الحزم بالملزوم بينهما وهذا هو معنى الملزوم الشئ بالمعنى الاخص هو معتبر
 في الدلالة الاثرية كالدلالة الرابعة فانه يلزم من العلم بالاجبية الرابعة
 العلم بوجبة الاربعة لان اللفظ لا يدل على كل امر خارج
 لانه دل على كل امر خارج لزوم دلالة اللفظ على امر غير متناهية لان كل
 خارج عن معنى اللفظ متناهية ولو دل على كل امر لازم دلالة اللفظ على امر
 غير متناهية هو ظاهر البطلان لان الملازمة الخارجية

لا بد

لا بد ان هذه العام من معرفة الملازمة مطلقا الملازمة الخارجية الملازمة
 الذهنية ومعرفة اللازم الملزوم ومعرفة الشرط والمشرط اعلم ان
 الملازمة مطلقا كون الشئ مطلقا مقتضيان للاخر والشئ الاول هو
 المسعى بالملزوم والثاني هو المسعى باللازم كطلوع الشمس لوجود
 النهار فان طلوع الشمس يقتضي لوجود النهار وطلوع الشمس ملزوم ووجود
 النهار لازم له والملازمة الخارجية هي كون الشئ مقتضيا للاخر في الخارج اي
 في نفس الامر اي كما ثبت بضرورة الملزوم في الخارج ثبت بضرورة اللازم فيه كالملازمة
 للمذكور وكالوجبة لاثنتين فانه كلما طلعت الشمس في الخارج ثبت وجود
 النهار حيث ايضا كل ما ثبت به اثنتين في الخارج ثبت بوجبة الملازمة
 الذهنية هو هي كون الشئ مقتضيا للاخر في الذهن اي متى ما تصور
 الملزوم في الذهن تصور اللازم فيه كذم البصر للعلم فانه كلما ثبت تصور العلم
 في الذهن ثبت تصور البصر في الذهن اعلم ان بين الملازمة الخارجية الملازمة
 الذهنية عموم ولا خصوص مطلقا والملازمة الذهنية اعم من الملازمة الخارجية
 لانه كلما ثبت الملازمة الخارجية ثبت الملازمة الذهنية لانه كلما ثبت تصور
 اللازم عند تصور الملزوم في الخارج ثبت تصور اللازم عند تصور الملزوم
 في الذهن وليس كلما ثبت الملازمة الذهنية ثبت الملازمة الخارجية لانه
 ليس كلما ثبت تصور اللازم عند تصور الملزوم في الذهن ثبت تصور اللازم

فقد علم المرء في الحاج فانه ثبت انصور البصر في تصور الشيء في العلم من علم
من في الحاج والشرط هو الذي يتوقف عليه الشيء ولم يزل في ما بينه ولم
يؤثر في البصر في الشيء ويطو القوت في الشيء بشرط كماله في الشيء
فان البصر في الشيء يتوقف عليه في الشيء وليس برابط فيها ولا مؤثر
فيها اذا ثبت هذا فاعلم ان الملازمة التي هي في الشيء في الشيء
لا تترتب عليه لم يتحقق في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء
لا يتحقق بدون الشرط كما لا يتحقق في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء
عدم تحقق الملازمة لا تترتب بدون الملازمة التي هي في الشيء في الشيء في الشيء
كذلك المرء لم يبق في الملازمة التي هي في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء
بطلان الملازمة وانما قلنا الملازمة بطلان العلم في الشيء في الشيء في الشيء
لا يخرج برابط الملكة التي هي في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء
لانه كلما است تصور الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء
الملازمة التي هي في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء
البصر في الشيء لان بينهما معان في الحاج وانما قلنا ان مفهوم الشيء
ومفهوم البصر وجود لان مفهوم الشيء عدم البصر عما من شأنه ان يكون
بصيرا وهو مفهوم وجود لان ليس في معنى البصر وانما قلنا ان مفهوم
الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء في الشيء

الحجبة تجزى بعد في عليهما عدم البصر لكن ليس شئ منها ان يكونا بصيرين
فتنزل اللفظة
وان قلت ان المنطوق لا يحث
من حيث انه منقطع الا عن المعاني لانها الموصلة الى المجولات فاعلم
ان الفاظ قلت لانه لما كان اخاذاً للمعنى وابتداءً بالاشارة قلت
يحصل بالاشارة بفهم المحسوسات ومهمها دون بقية المعدومات و
المنقولات وفيها فان قلت يحصل اشكال الكناية بعدم المعاني كلها
وفيها بحسب الكائن او معدومة او مقنونة فاعلم ان صحيح الى وضع
الفاظ وقلت لما كانت مونة اشكال الكناية اكثر وضوح الفاظ العلة
موتها والحجبة تدل على جسم معين قبل عليه ان الحجبة
لا تدل على جسم معين بل على جسم غير معين من افراد الجسم فاعلم ان
كذلك اجيب عنه بان المراد بالتعيين المعنى النوعي بالاجزاء والحجبة على
الماهية المعينة وهو ما بينه الجبر عرض عليه ان الحجبة المرمية ليست جهة
نوع الجبر بل فرد واحد ما اجب عنه بان لا وجود لما بينه لاني صنف فرد
من افراد ما كانت الماهية مرمية صدق على اربعة اقسام
فان قلت الاقسام خمسة وهي الاربعة التي ذكرها الشارح
وهو ما كان للفظ جزء ولكن لا يمتنع ان اللفظة كما قال الشارح
من ادعى كذا قلت لما لان قال الشارح وهو ما يكون لللفظة ومعناه

جزء لكن لا يكون لجزء لفظ معني وما يكون للفظ جزء لا بمعناه واحد
 اعدت مع بدلين القسمين قسما واحدا وانما حاقنا قسما واحدا لان
 كل واحد من بدلي القسمين متحد في عدم حصول المعنى لجزء لفظها وان
 كانا متغايرين من جهة ان احد القسمين لا يكون بمعناه جزء والقسم
 يكون بمعناه جزء وبعضهم جعل الاقسام ستة وهي المذكورة وما
 لا يكون للفظ بمعناه جزء حتى على النقطه وهذه القسم راجع اما الى القسم
 الذي لا يكون لجزء لفظ معني لان صدق عدم كون المعنى في اللفظ على ثلثة
 اقسام الاول ما لا يكون للفظ ومعناه جزء كلف اذا كان علما للنقطه
 والثاني ما يكون للفظ جزء لا بمعناه كالنقطه والثالث ما يكون للفظ و
 بمعناه جزء لكن لا يكون لجزء لفظ معني كالجو ان الناطق علما
 اعلم انه لا فرق بين الجو ان الناطق علما وبين علم الله علما في
 جهة ان الجو ان في الجو ان الناطق علما يكون بازاء العز او في زيد
 كما ان الزاء لا يقصد به معنى كذا لا يقصد بالجو ان معنى وكذا الناطق
 في الجو ان الناطق علما لا يقصد به معنى وكذا ان الله في علمه علما لا يقصد
 معنى لكن الفرق بينهما من جهة اخرى وهو ان الجو ان الناطق علما
 مفهومين بهما اصليتان حان من مفهومهما المنقول اليه لان
 معناه ح الماهية الانسانية مع الشخص فان قلت الماهية الانسانية

هي الجو ان

هي الجو ان الناطق فان كان مفهوم الجو ان الناطق الماهية الانسانية
 التي هي الجو ان الناطق مع الشخص يترجم ان يكون مفهوم الشيء نفسه مع
 غيره وهو بطقت لائم انه يترجم منه كون مفهوم الجو ان الناطق نفسه مع
 غيره لان مفهوم الجو ان الناطق مع الشخص مفهوم للفظ الجو ان الناطق
 علما وليس لفظ الجو ان الناطق نفس مفهوم الجو ان الناطق في عدم
 ان جو ان مفهوم الجو ان الناطق نفس مع غيره المقدم
 الى كل واحد مني اعلم ان الله هو الذي يمكن ان يعرض صدقه على
 كثيرين بالمكان الذي سواه وقع على كثيرين في نفس الامر ولم يقع
 فيه وسواه يعرض وقوعه على كثيرين او لم يعرض فتدبر الواجب والمس
 والاشي في تعريف الكل والجزئي هو الذي لا يمكن ان يعرض صدقه على
 كثيرين كمدفاه لا يمكن فرض صدقه على كثيرين منع التشخيص فرض
 صدقه على كثيرين فان قسما الفرق بين زيد وبين الله كمدفاه
 احدما هو زيد جزئي والاخر هو الاشياء كلي مع ان كل واحد منهما
 لا يمكن فرض صدقه على كثيرين اما زيد فلما مر آتاه واما الاشياء فلانه لا
 شيء من الاشياء الخاصه والذاتية يصدق الاشياء فلا يمكن ان يعرض
 صدقه على كثيرين قلت الفرق بينهما وهو ان زيد ليس فرض صدقه
 على كثيرين امساغا ذاتيا نانا في المكان الذي واما امساع فرض

الشئ على كثيرين بسبب ان يقضي به هو الشئ يكون شاملا لجميع الاشياء
 الخارجية والذهنية فيكون امتناع فرض صدقها بالغير فلا يبقى الا مكان الله
 وانما قدم الكل على الجزئي لان الكل هو الموصل الى المجموعات والمقصود بالاصل
 للمنطقتين هو الموصل اليهما فذا قدمه ولان الكل جزء الجزئي غالباً و
 الجزء مقدم على الكل اعلم ان الجزء ما يتركب من شئ من غيره كالحيوان فانه
 جزء من الانسان والانسان مركبة من غيره وهو الناطق والكل
 هو الذي يتركب من الاجزاء كالانسان فانه مركب من الاجزاء وهو
 الحيوان والناطق واعلم ايضا انه لا بين كل المفهوم من نسبة من النسب
 الرابع وهي الكليات النسانية والتساوي والعموم والخصوص المطلق والعموم
 والخصوص من وجهه لانه ان لم يصدق كل واحد منهما على كل
 ما يصدق عليه الاخر منهما السان كالانسان والعنسي فانه لا
 يصدق على ما يصدق عليه العنسي وبالعكس فان صدق واحد منهما على
 كل ما يصدق عليه الاخر منهما التاوي كالانسان والناطق فانه
 كلما صدق عليه الانسان صدق عليه الناطق وبالعكس وان صدق احدهما
 على كل ما يصدق عليه الاخر صدق على بعض ما يصدق عليه الآخر ومنها
 العموم والخصوص المطلق كالحيوان والناطق فان صدق احدهما على
 بعض ما يصدق عليه الاخر صدق على بعض ما يصدق عليه الآخر

منها

فمنها العموم والخصوص كالحيوان والايض واذ عرفت هذا فاعلم ان وجه
 النسبة بين الكل والجزئي السان لانه لا يصدق كل واحد منهما على ما يصدق
 عليه الاخر وبين الكل والعموم من وجه لصدقهما على الانسان وصدق الكل
 بدون الكل على الكل البسيط اي الكل الذي ليس مركب من اجزاء كالنفس
 الا ان صدق الكل بدون الكل على زيد وصدق الكل والجزء العموم من وجه
 اي لصدقهما الحيوان وصدق الكل بدون الجزء على الانسان وصدق الجزء
 بدون الكل على جزء الجزئي وهو الشخص والنسبة بين الجزئي والكل العموم
 وجه اي لصدقهما على زيد وصدق الجزئي بدون الكل على الجزئي الذي هو
 البسيط الذي ليس مركب من اجزاء كالنفس المعنوية وصدق الكل
 بدون الجزئي على الانسان وبين الجزئي والجزء العموم من وجه اي لصدقهما
 لصدقهما على الشخص وصدق الجزئي بدون الجزء على زيد وصدق الجزء
 بدون الجزئي على الحيوان والنسبة بين الكل والجزء العموم من وجه
 على الحيوان فانه لكل بالنسبة جسم نام بجزء من اجزائه لانه
 مركب منها وجزء بالنسبة الى الانسان وصدق الكل بدون الجزء على الانسان
 وصدق الجزء بدون الكل على الجزء البسيط وانما ذكر الجزئي مع عدم تعلق
 عرض المنطقتين له لضعف مفهوم الكل لانه اذا تصور مفهوم الجزئي الذي
 هو صدق مفهوم الكل لضعف مفهوم الكل لان الشئ تنفص زبادة البصاح

مصور اداة وانما قلنا بغير عدم تعلق عرض المنطوقين ولا تعلق عرض
 المنطوقين للموصل بالترتيب المجبولات والموصل بالترتيب لا يكون الا بالكلية لا يحصل
 لا نصا لترتيب الكلمات بعضها مع الى المجبولات الكلية ولا يحصل لا نصا لترتيب
 الى المجبولات الجزئية ولا يحصل لا نصا لترتيب الجزئيات بعضها مع
 بعض الى المجبولات مطلقا سواء كانت المجبولات كليات او جزئيات
 فيكون الكلمات موصلة وموصل اليها والجزئيات ليست موصلة ولا
 موصل اليها فلا عرض للمنطوقين بتعلق بالجزئيات ابر من حيث
 انه متصور لا كان ظاهر من العبارة وهي نفس تصور معنونه
 توهم ان المانع من الشك هو التصور الذي يتعلق المفهوم فربما في العبارة
 بقوله ابر من حيث ان متصور المانع من الشك هو المفهوم من حيث
 انه متصور لا تصور المفهوم المشارة الى رده من قال المتصور بالكلية
 هو التصور الذي هو الصورة لا التصور الذي هو ذو الصورة لا المتصور
 الذي هو ذو الصورة وانما كان هذا المذهب مردودا لان الصورة
 حاله في نفس الامر شخصية بوجه المجمل بوجه الجار فلا يضر الكلية الصورة
 بل على ذر الصورة وانما قيد المفهوم بالتصور يمكن
 ان يصير مفهوم الكل على اربعة اوجه الاول ما لا يمنع مفهومه الثاني ما لا
 يمنع نفس معنونه والثالث ما لا يمنع تصور معنونه والرابع ما لا يمنع نفس

تصور

تصور معنونه وبيان ف الوجوه الثلاثة الاول مذكورة في اليه عليه السلام
 والكل اما ذاتي او عرضي فان قيل لم قيل ان الحيوان ذاتي
 والماشي ليس بذاتي مع ان كل واحد منهما لا يخلو الانسان واعلم منه قلت
 التميز من الذاتيات والعرضيات عارضا لكن للمنطوقين واحدة يمكن
 التميز بها وهي انه اذا كان للشيء الواحد لواحق عام يكون اقربها
 ذاتيا جنسا كالحيوان فانه اقدم بالنسبة الى سائر اللواحق وهي
 فان قيل لم جعل الناطق ذاتيا ولم يجعل الصالح ذاتيا مع ان واحد منهما
 مختص بنوع قلت القاعدة في التميز انه ان للشيء عوارض مختص
 اقدمها ذاتيا كالناطق مثلا فانه مقدم بالنسبة الى المتعجب الصالح
 لان النطق سبب المتعجب الصالح لانه سبب قريبا للنسبة بسبب بعيد
 للضحك وانما قدم الذاتي على العرض لان في نفسه مسمى الشيء او جزؤه
 والعرض عارض المسمى الشيء او الجزء فيكون الذاتي معروضا والعرض
 عارضا والمعرض مقدم على العارض فيكون الذاتي مقدما على العرض
 كالحیوان بالنسبة الى الانسان يمكن ان يكون هذا الكلام
 اشارة الى ان الكلمات امور اضافية تختلف بالاعتبار فان الحيوان
 جنس بالنسبة الى الانسان لانه داخل فيه واخره لا وبقية وكذا ما كان
 كذلك فهو صنف الحيوان جنس بالنسبة اليه وانما بالنسبة الى الناطق

عرض عام لانه ليس اختلافه ولكن شاملا وغيره وكما جئوا ان فانه
 ايضا بالنسبة الى الاسود وفصل بالنسبة الى الكسف ونوع بالنسبة الى الكيف
 وخاصة بالنسبة الى الجسم وعرض عام بالنسبة الى الحيوان واذا شئت
 من كل واحد من الانسان اعلم ان ما هو سوال عن تمام ماهية لا يقع
 في جواب هو الا تمام ماهية مختصة وتمام تمام ماهية مشتركة والمراة تمام
 ماهية مختصة هو ان يكون الشيء ذلك ماهية حقيقة ولا يكون له حقيقة عند
 من الحقيقة وتمام ماهية مشتركة هو ان يكون الجزء مشتركا بين الشئ
 ولا يوجد بينهما امر داخل سوى ذلك كالجواب فانه جزء مشترك بين
 الانسان والوحش لا يوجد ذاتي بينهما ذلك وايضا قلنا لا يوجد في
 ذاتي ولم اشر مشترك لانه يوجد الامر المشترك الغير الذي بينهما كما قلنا
 انه مشترك بينهما لكن لا يكون ذاتيا بين الانسان والوحش فان قلنا
 ان الجسم النافع والحس المشترك بالارادة وكلها اجزا مشتركة
 لهما ذاتية لهما والحيوان غير لان الحيوان مجموع الجسم الثاني الى جس
 تحرك بالارادة والمجموع مغاير لكل واحد منهما فلا يكون الحيوان تمام
 ماهية مشتركة على هذا التفسير مع ان تمام مشترك قلنا لان
 الشئ غير ما قلنا في موضوعه ان جزء الشئ لا مرد ولا غيره فلا يكون
 النامي الجاسس والمحرك بالارادة غير الحيوان وان لم يكن عينه

ولا يوجد

ولا يوجد غير الحيوان امر مشترك ذاتي بينهما محتمل بالحقائق الى آخره
 فان قلت ان هذا القيد كما خرج النوع كخرج انهم مضمون الانواع
 وخواصها فلم قال ان يخرج النوع بقوله محتمل بالحقائق والفصل
 الخاصة بقوله في جواب هو قلت ان القيد لا يخرج عن في جواب هو كخرج
 والخواص مطلق سواء كان مضمولا او مضمورا للاختصاص وسواء كان
 خواص الانواع او خواص الاختصاص واما العرض العام فلا يخرج
 بالقيد الاخر لانه مقول على كثير محتمل بالحقائق لكن لا يقال ان الجنس
 لا يكون مقولا في جواب هو بل في جواب ما هما في جواب ما هم لان مقول المراد
 من قوله ان الجنس مقول في جواب هو يعني الاصطلاح ليس ان
 الجنس لا يكون مقولا في جواب ما هما بل مقول في جواب ما هو
 ويدرس النوع بانه كل مقول على كثيرين الى آخره قوله على
 كثيرين اراد على الافراد في المراد بالكثرين في تعريف النوع هو الافراد
 واما المراد بالكثرين في تعريف الجنس هو الانواع والما حسات فان
 قلنا ان الجنس ليس مقول على الافراد فلم قلت المراد بالكثرين في تعريف
 الجنس الانواع ووجه الافراد قلت ان مقوليه على الافراد ليس بل
 بل ثانيا بالعرض لانه يقال ولا بالذات على ماهيات الموجودة
 للافراد جوهرها بواسطة بقا علم الافراد والمشتخصات

باز بین شد
۱۳۵۲ هج

ولتقابل ان تقول لا حاجة الى قوله دون الحقيقة لان هذا القول لا يفتقر
 عن الجنس في الجنس يخرج بقوله على كثر من بدون قوله دون الحقيقة
 الجنس لا يكون مقولا على هذا الكثرة لذات وقوله تحلفين

بالعدوون الحقيقه كرح الحبس لوفار قوله دون الحقيقه

خرج الحبس كان اولي لانه لا يدخر نقودا بالعدب

في الافراح لان الجنس يفرحوا على

کشف من محققین کتاب

عن الملك الوهاب

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا
وَإِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمَنْ يَعْلَمُ

...والمستخرج من كتاب...

ویندیشد و از آنجا که در آنجا

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

شاهزاده سلطان محمد

فوقه

و اما در این کتاب که در این باب

و بعد از آنکه در این کتاب

...م...

Handwritten signature or mark.

13

8319

[Faint handwritten text]

2350. 912. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 84

1850

10